

Battesimo del Signore - anno C

salmo responsoriale

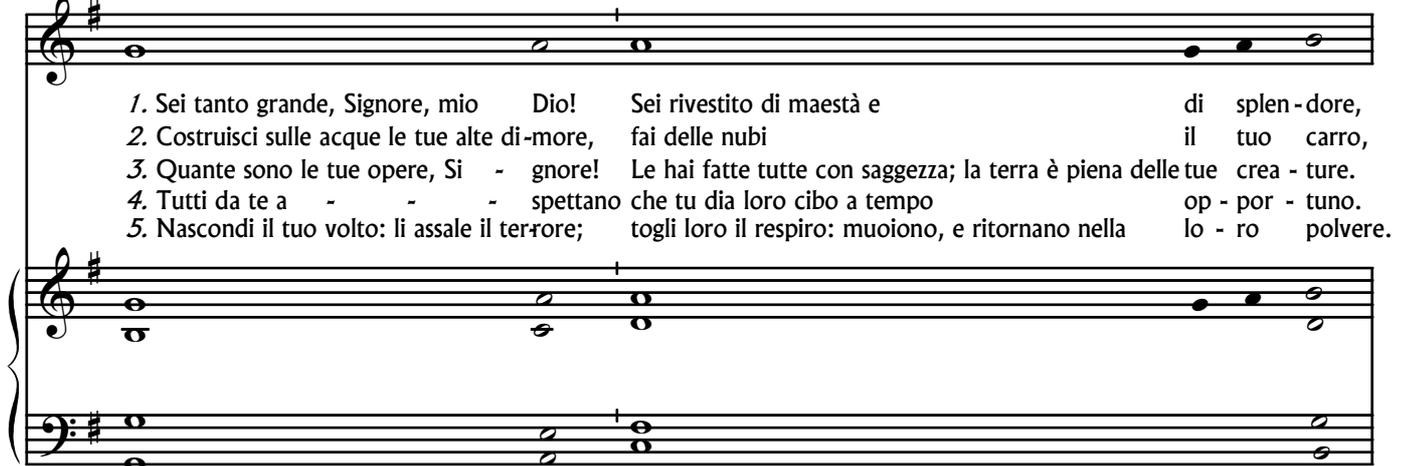
dal Salmo 103 (104)

Ritornello



Be - ne - di - ci il Si - gno - re, a - ni - ma mi - a.

Strofe



1. Sei tanto grande, Signore, mio Dio! Sei rivestito di maestà e di splen - dore,
2. Costruisci sulle acque le tue alte di - more, fai delle nubi il tuo carro,
3. Quante sono le tue opere, Si - gnore! Le hai fatte tutte con saggezza; la terra è piena delle tue crea - ture.
4. Tutti da te a - - - spettano che tu dia loro cibo a tempo op - por - tuno.
5. Nascondi il tuo volto: li assale il terrore; togli loro il respiro: muoiono, e ritornano nella lo - ro polvere.



1. avvolto di luce come di un manto, tu che distendi i cieli co - - - me u - na tenda.
2. cammini sulle ali del vento, fai dei venti i tuoi messaggeri e dei fulmini i tuoi mi - nistri.
3. Ecco il mare spazioso e vasto: là rettili e pesci senza numero, animali picco - li e grandi.
4. Tu lo provvedi, essi lo rac - colgono; apri la tua mano, si sazia - - - no di beni.
5. Mandi il tuo spirito, sono creati, e rinnovi la faccia del - la terra.

Ritornello polifonico

Be - ne - di - ci il Si - gno - re, a - ni - ma mi - a.

The musical score consists of two systems. The first system features a vocal line with lyrics and a piano accompaniment. The vocal line is written in a treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a common time signature. The piano accompaniment is written in a bass clef. The second system continues the piano accompaniment, showing a more complex harmonic texture with chords and moving lines in both the treble and bass staves.